**ПРИНЯТА:**

на заседании педагогического совета № 1 МБДОУ детского сада № 26 Протокол № 1 от 31.08.2015г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ детским садом № 26

Л.С. Леонтьева Приказ № 199-од

от 01.09.2015г.

.

**Образовательная программа**

**дошкольного образования**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**детского сада № 26**

**станицы Варениковской**

**муниципального образования**

**Крымский район**

**на 2015 г. - 2018 г.**

ст. Варениковская, 2015 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
| **I.** | **Целевой раздел** | 4 |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | 4 |
| 1.1.1 | Цель деятельности образовательной организации по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО | 4 |
| 1.1.2 | Задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы:   * в соответствии с ФГОС ДО; * с учетом обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений | 5 |
| 1.1.3 | Принципы и подходы к формированию ООП ДО:  -их соответствие методологии и требованиям ФГОС ДО;  - соответствие используемым в образовательной организации программам (парциальным) | 7 |
| 1.1.4 | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении | 8 |
| 1.1.5 | Характеристики, значимые для реализации ООП ДО  - режим работы образовательной организации;   * приоритетное направление деятельности образовательной организации (актуальность и обоснованность данного приоритета); * реализуемые образовательные программы, в т.ч. парциальные; * соотношение частей ООП ДО (обязательная часть; часть формируемая участниками образовательных отношений) | 9 |
| **1.2** | **Планируемые результаты освоения ООП ДО** | 11 |
| 1.2.1 | Планируемые итоговые результаты освоения детьми ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам:   * в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений; * с учѐтом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей | 12 |
| 1.2.2 | Промежуточные результаты освоения ООП ДО в каждой возрастной группе по всем образовательным областям | 13 |
| 1.2.3 | Информация о периодичности, сроках, форме и методике проведения мониторинга | 21 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 24 |
| 2.1 | **Образовательная деятельность в соответствии с пятью образовательными областями**   * цель, задачи; * описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО | 24 |
| 2.1.1 | Социально-коммуникативное развитие | 29 |
| 2.1.2 | Познавательное развитие | 30 |
| 2.1.3 | Речевое развитие | 31 |
| 2.1.4 | Художественно-эстетическое развитие | 33 |
| 2.1.5 | Физическое развитие | 33 |
| 2.2 | **Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.** | 43 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;способы и направления поддержки детской инициативы |  |
| 2.4 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 37 |
| 2.5. | Содержание коррекционной работы с детьми ФФНР: | 39 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **-** специальные образовательные программы, методы, пособия и дидактические материалы;  **-** проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;  **-** осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития; организация мониторинга динамики развития детей;  **-** взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения, специалистов в области коррекционной педагогики | |  |
| **III** | **Организационный раздел** | |  |
| 3.1 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | | 40 |
| 3.2 | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | | 45 |
| 3.3 | Расписание НОД | | 57 |
| 3.4 | Комплексно-тематическое планирование на год | | 60 |
| 3.5 | Материально – техническое обеспечение | | 61 |
| 3.6 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | | 62 |
| **IV** | | **Краткая презентация ООП МБДОУ детского сада № 26** |  |
| 4.1 | | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП |  |
| 4.2 | | Реализуемые образовательные программы, в т.ч. парциальные |  |
| 4.3 | | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива и семьи семьям  семьёй  семьями |  |

# Целевой раздел ООП ДО

**1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада № 26 (далее – ООП ДО) разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014 г. определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 г.

№ 273-ФЗ,

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564),
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»,
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038),

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908),
* Устав МБДОУ детского сада № 26.

# Общие сведения о ДОУ

Полное наименование учреждения:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26

станицы Варениковской муниципального образования Крымский район.

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ детский сад № 26.

Место нахождения учреждения: 353370, Краснодарский край, Крымский район, станица Варениковская, ул. Леваневского 68

# Цель по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**1.1.2 Задачи по реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

МБДОУ детский сад № 26 реализует основную программу и дополнительные (парциальные) программы:

# Цель и задачи с учѐтом обязательной части образовательной программы

**Обязательная часть:** Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования

«От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формиро- вание предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

# Задачи:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесс
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальные программы)

**Цель:** Развитие личности ребёнка, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формиро- вание предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, воспитание активной жизненной позиции, творческого подхода в решении различных жизненных ситуаций.

Задачи по реализации вариативной части

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

● определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

При работе с детьми с ФФН речи главные задачи:

● Постановка и закрепление звуков в речи, по необходимости дифференциация по сходным признакам.

●Развитие фонематических процессов и навыков полноценного звукобуквенного анализа и синтеза.

●Подготова к обучению грамоте

**Задачи взаимодействия логопеда и воспитателя.**

**Задачи логопеда:**

1. Обследование, выявление детей с нарушениями речи.

1. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного и индивидуальных особенностей детей.
2. Определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком.
3. Систематическое проведение коррекционной работы с детьми, согласно с их индивидуальными и подгрупповыми программами.
4. Оценка результативности и помощи детям и определение степени их готовности к школьному обучению.
5. Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к коррекционной работе. Помощь в организации полноценной речевой среды.
6. Координация усилий педагогов и родителей. Контроль над качеством проводимой работы.

**Задачи воспитателей:**

1. Обеспечение воспитанникам комфортных условий развития, обучения и воспитания.
2. Создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка:

- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда (коррекционный час)

- проведение групповых занятий по развитию речи. Эти занятия проводятся воспитателем по схеме, отличной от аналогичных занятий в массовых группах.

- систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью.

- обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.

- развитие артикуляционной и пальчиковой моторики.

- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях на бездефектном речевом материале.

3. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе.

4. Повышение психолого-педагогической культуры и компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по индивидуальному развитию дошкольника в семье.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Программа  «Детская безопасность»  Лыкова И. А. Шипунова В. А.  2015 г. | «Программа обучения и воспитания детей с ФФНР»  Т.Б. Филичева,  Г.В. Чиркина,  Г. А. Каше  1993 г. | «Ты, Кубань – ты наша Родина»  Н.П. Легких,  Т.П. Хлопова,  2004 г. Авторские программы «Я юный гражданин», «Играем в кубанские игры игры» | «Ладушки»  Музыкальное воспитание и  образование  Каплунова И. М. 2015 год  «Цветные ладошки», «Умелые ручки » Лыкова И. А.  2016 год | Программа  «Моральная компетентностьличности: «Дорогою добра!»  Т. П. Авдулова  Е.Г. Аксёнова  Т.Н. Захарова  2015 |
| Формирование | Формирование | Формирование  Формирование | Развитие | Развитие |
| социально- | полноценной | нравственных | эстетических | социально- |
| личностных, | фонетической | качеств лиличности | чувств,  ной | нравственной |
| коммуникатив-  ных | системы языка, | личности через | художествен-ого | компетентности |
| ных спспособностей | развитие | ознакомление | ного восприя-тия воспвосприяти | ребёнка |
| способностей  ребенка | фонематического | с родным краем. | тия музыки,    эмоционально |  |
| ребёнка, привитие | восприятия | Воспитание  ценностного отношения | изобразитель-  н |  |
| культуры | и первоначальных | ценностного  отношения к | ннннннннонннноготтттттворчест- |  |
| безопасного | навыков | отношения  малой родине. | ного искусства, |  |
| поведения | звукового | к малой родине | интереса к самос- |  |
|  | анализа |  | тоятельной твор- |  |
|  |  |  | ческой дедеятельности |  |
|  |  |  | деятельности. |  |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Создавать условия | 1. Создавать  условие ус | 1. Создавать | 1. Способствовать | 1 Создавать усло |
| для овладения | условия для | условия для | развитию интереса | условия ддля |
| безопасными | развития | знакомства детей с | интереса | для уусвоусвоения |
| нормами и | артикуляци- | обрядовыми | детей, способности | усвоения |
| правилами | онного и | праздниками и | эмоционально | норм и цен |
| поведения в быту и | голосового | традициями, | воспринимать | ценностей |
| на улице | аппарата. | связанными с ними | музыку, прпроипроиз-  ее произведен | принятых |
| 2. Внедрять | 2. Формиро | 2. Содействовать | произведения исскуства  2. Создавать  условия | в обществе, |
| нетрадиционные | вать навы- | развитию социально | искусства.  условия для фоформирования | включая |
| методы и приѐмы | ки звуково- | – коммуникативной | формиопыта музыкальной | моральные и |
| развития у детей | го анализа. | активности детей |  | нравственн |
| понятия ценности | 3. Обогащать | 3. Воспитывать | 2.Развивать РазВоспитывать | ные. |
| своего здоровья и | и активизиро | отзывчивость на | интерес к | 2Формирова фформирование |
| здоровья близких | вать словар | красоту природы | продуктивно- | вать-аание |
| 3. Воспитывать | ный запас | родного края и | творческой | позитив-ых позитивны |
| уважение к | детей в | народного | деятельности | ные |
| правилам дорожного | процессе | искусства, | человека, | установки |
| движения, этикета, поведения этикета, | нормализации | создавать условия |  | к совместной |
| создать условия для | звуковой | для поддержания |  | деятельно-с-сти |
| их освоения | стороны | интереса к жизни | 3Удовлетворять | -сти, роли лич- |
|  | речи. | предков. | потребности детей в | ности в  социуме |
|  | 1. 4. Формиро-ва |  | самовыражении. | социуме. |
|  | вать и разви-  вать речь |  |  |  |

* + 1. **Принципы и подходы к формированию ООП ДО**

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно- исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

# Основные принципы дошкольного образования, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

10. Полноценное проживание ребѐнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

11. Учёт дидактического принципа развивающего обучения - «правильно организованное обучение «ведёт» за собой за собой развитие»

# Принципы, сформулированные на основе особенностей используемых парциальных программ

На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программы построены на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлены на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Развитие в рамках Программ выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно- нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программы :

* соответствуют принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетают принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строятся с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основываются на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
* основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускают варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строятся с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Принципы построения коррекционно-образовательного процесса.**

Успех коррекционно-развивающей работы в логопедической группе определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в учебно - воспитательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в логопедической группе организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

Конечная цель коррекционной группы: воспитание гуманной личности, всесторонне и гармонично-счастливого ребенка; социальная адаптация и интеграция ребенка в среду нормально развивающихся сверстников.

Строится работа в логопедической группе с учетом возраста, профиля группы и индивидуальных проявлений речевого дефекта.

# Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Содержание ООП ДО учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении МБДОУ детский сад №26

Всего в МБДОУ воспитывается 150 детей.

Общее количество групп – 7. Из них:

Младшая группа с 1,5 до 3 лет, количество детей - 15

II младшая группа с 3 до 4 лет, количество детей - 31

Средняя группа с 4 до 5 лет, количество детей - 31

Старше-подготовительная группа с 5 до 7 лет, количество детей – 37

Старшая (компенсирующего вида) с 5 до 6 лет, количество детей - 13

Подготовительная к школе группа (компенсирующего вида) с 6 до 7 лет, количество детей –15

ГКП смеш. дошкольная от 3 до 6 лет, количество детей – 10.

# Возрастные особенности детей подробно сформулированы в программе «От рождения до школы» (стр. 236- 251).

**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования** (издание3-е исправленное и дополненное) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 363 с.

# 1.1.5 Характеристики, значимые для реализации ООП ДО

МБДОУ детский сад № 26 работает в условиях 10,5 и 12 - часового пребывания. Группы функционируют в режиме 5 - дневной рабочей недели.

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим работы ДОУ** | 07.00 - 19.00 |
| **Продолжительность учебного года** | Начало учебного года с 01.09.2017 г. Окончание учебного года 31.05.2018 г. |
| **Количество недель в учебном году** | 36 недель |
| **Продолжительность учебной недели** | 5 дней (понедельник - пятница) |
| **Сроки проведения каникул** | Зимние – 01.01.2018 г. - 10.01.2018 г. |
| **Летний оздоровительный период** | с 01.06.2018г. по 31.08.2018г. |
| **Сроки проведения педагогической диагностики** | с 15.09.2017г. по 26.09.2017г. с 11.05.2018г. по 22.05.2018г. |

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Педагогический коллектив ДОУ составляет 17 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 17 педагогов: из них 12 воспитателей и специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Характеристика кадрового состава** | |  |
| 1. По образованию | высшее педагогическое образование | 7 человек |
| среднее педагогическое образование | 10 человек |
| 2. По стажу | до 5 лет | 6 |
| от 5 до 10 лет | 3 |
| от 10 до 20 лет | 2 |
| свыше 20 лет | 6 |
| 3.По результатам аттестации | высшая квалификационная категория | - |
| первая квалификационная категория | 7 |
| соответствие занимаемой должности | 10 |
|  |  |
|  |  |

Средний возраст педагогического коллектива - 41 год.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, более 90% педагогов владеют навыками пользователя ПК. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города и станицы, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

# Сведения о семьях воспитанников

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа мы получили следующие результаты:

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | 2017-2018 уч. г. |
| Кол-во |
| **Количество детей в ДОУ** | 150 |
| **Количество родителей** | 253 |
| **Состав семьи:** |  |
| полные | 128 |
| неполные | 7 |
| многодетные | 15 |
| **Образовательный ценз**: |  |
| высшее | 75 |
| средне-специальное | 153 |
| среднее(общее) | 25 |
| **Социальный состав семей:** |  |
| служащие | 110 |
| рабочие | 25 |
| безработные | 83 |
| студенты | - |
| предприниматели | 35 |

# Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

# Реализуемые образовательные программы

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015г.

**Парциальные программы:**

- Программа «Детская безопасность » Лыкова И. А., Шипунова В. А.

- «Программа обучения и воспитания детей с ФФН» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Каше Г. А.

- методическое пособие «Ты, Кубань – ты наша Родина» Т.П. Хлопова, Н.П. Легких – 2004 г., авторизованные программы « Я юный гражданин», «Играем в кубанские игры» - 2016 год;

- Программа морального развития дошкольников «Моральная компетентность личности. Дорогою добра!» Абдулова Т. П., Аксёнова Е. Г., Т.Н. Захарова

- Программа всестороннего музыкального воспитания и образования «Ладушки» Каплунова И. М., Новоскольцева И. А - 2015 год

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (изодеятельность), «Умелые ручки » (художественный труд) - Лыкова И. А. 2016 год

Соотношение обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений определено как 60% и 40%.

# Соотношение объемов обязательной части и

**части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **обязательная часть** | **часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальные программы)** | | | | |
| «От рождения до | Программа | «Программа | «Ты, Кубань - | Программа | «Моральная |
| школы», под | «Детская безопасность  безопасности | обучения и | Ты наша Родина» | «Цветные ладошки | компетент- |
| редакцией Н. Е. | безопас-ность»»»» | воспитания | Родина» | ладошки», | ность личнос- |
| Вераксы, Т. С. | ность» | детей с ФФН» | Н.П. Легких  Т.П | «Умелые руч  - | ти: Дорогою |
| Комаровой, М. А. | Лыкова И. А. | Т.Б. Филичева, | Т.П. Хлопова | ки» Лыкова И. И.А | добра!» |
| Васильевой, | Шипунова  В. А | Г.В. Чиркина | 2004 год | Программа | Т П.Абдулова |
| 2015г. | В. А. | Г. А. Каше |  | музыкального | Е.Г. Аксенова |
|  |  | 1993 год |  | воспитания | Т. Н. Захарова |
|  | 2016 год |  |  | «Ладушки» |  |
|  |  |  |  | 2015 год |  |
|  |  |  |  | Каплунова И., И.М |  |
|  |  |  |  | Новоскольце-ва |  |
|  |  |  |  | ва И. А. |  |
| **60 %** | **8%** | **10 %** | **8%** | **8 %** | **6 %** |

**1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребѐнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации ООП ДО настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

# Планируемые итоговые результаты в обязательной части.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка:

## Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчѐски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включѐнной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится

двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребѐнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребѐнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребѐнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребѐнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребѐнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребѐнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребѐнка складываются предпосылки грамотности;

у ребѐнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребѐнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребѐнок проявляет любознательность, задаѐт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живѐт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребѐнок способен к

принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

# Планируемые итоговые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, с учетом парциальных программ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, целевые ориентиры ООП ДО выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования через реализацию парциальных программ. При соблюдении требований к условиям реализации ООП ДО настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей только старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

- Программа всестороннего музыкального воспитания и образования «Ладушки» Каплуновой И. М., Новоскольцевой И. А. - Воспитанник овладел основами музыкальной культуры, эмоционально отзывается на музыкалные произведения. Развиты музыкальные способности: поитический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память. Сформирован песенный и музыкальный вкус. Ребенок выразительно, легко и точно исполняет движения под музыку; умеет самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности, правильно называет их; владеет большим объёмом разнообразных композиций и отдельных видов движений, разных по стилю и характеру; способен к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений, сочинять танцы для праздников, физкультминуток; владеет сложными видами движений: шаг на припадании, переменный шаг, шаг польки, различные виды галопа, вальсовый шаг, элементы движений из современных детских бальных танцев.

- «Программа обучения и воспитания детей с ФФН» Т, Б.Филичева,Г.В.Чиркина. предполагает - Воспитанник правильно произносит звуки родного языка, имеет сформированые тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков, что составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом, и является необходимым условием для обучения в школе. У воспитанника развиты фонематические процессы и навыки полноценного звукобуквенного анализа и синтеза. Развита артикуляционная и пальчиковая моторика, развито внимание, память, логическое мышление. Владеет словарным запасом, необходимым для жизнедеятельности и общения с окружающими. Развит речевой слух, на основе которого присходит восприятие и различение фонологических средств языка, владеет средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация). Умеет изменять слова по родам, числам, падежам, владеет способом словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений). Развита связная диалогическая (разговорная) и монологическая речь. Воспитанник умеет слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

- Методическое пособие «Ты Кубань, ты наша Родина» Н.П.Легких,Т.Н.Хлопова, авторизованные программы «Я юный гражданин», «Играем в кубанские игры» - Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свой край, страну.

Ребёнок имеет представления об особенностях мира природы Краснодарского края, климатических особенностях, знает народные приметы, связанные с изменениями погоды. Замечает красоту и многообразие природных форм, выражает своё восхищение. Имеет экологические представления о взаимосвязях человека с окружающей средой, зависимости его жизни и здоровья от внешних факторов, некоторых экологических проблем края, станицы, необходимости бережного отношения к природе.

Ребёнок знает и называет свою фамилию, имя, отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет навыками рядообразования( младенец-дошкольник-школьник; внучка-дочка-мама-бабушка, и т.д.), знает профессии своих родителей, может рассказать о них.

Обладает начальными знаниями о себе (домашний адрес, место проживания, свою нацию, язык, традиции), задаёт вопросы взрослым и сверстникам, может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве, знает названия близлежащих улиц

Имеет общие представления об истории родного края, станицы, символике, традициях, о духовных ценностях и нравственных идеалах Кубанского казачества: любовь к Родине, семье, уважение к труду, милосердие, честность, добро и зло, совесть и т. д.

Узнаёт на фотографиях достопримечательности станицы, архитектурные сооружения, умеет рассказать о них, знает в честь кого названы улицы станицы.Имеет представления о народных промыслах Кубани (гончарный, кузнечный, плетение из лозы, ткачество, вышивка)У ребёнка хорошо развита мелкая и крупная моторика, владеетспособами деятельности, позволяющими реализовать творческий замысел в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, моделировании, макетировании.Знает и любит Кубанские музыкальные и народные игры, песни, понимает их смысл, с удовольствием участвует в культурно-досуговой деятельности.Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, умеет общаться. Знаком с кубанским фольклором, детскими произведениями кубанских писателей и поэтов, с творчеством кубанских художников.Знает и называет национальности, проживающие в крае (станице), знаком с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовлением украшений.

- Программа «Детская безопасность » Лыкова И. А., Шипунова В. А.

Ребёнок имеет представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе Имеет осознанное отношение к выполнению правил безопастности, у него сформировано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Сформированы основы экологической культуры, основные представления о безопасности собственной жизнедеятельности, навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Ребёнок соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице в транспорте, выполняет правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), обьясняет их назначение. У воспитанника сформированы знания о правилах «дружелюбной дороги»; о пожарной безопасности; об опасных предметах, существах, явлениях; имеется опыт безопасного общения.

- Программа «Моральная компетентность личности: Дорогою добра» Т.Н. Авдулова, Е.Г.Аксёнова, Т.Н. Захарова. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в общих играх.

Способен договариваться , учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, умеет разрешать конфликты, выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто нуждается в этом.

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (изодеятельность), «Умелые ручки » (художественный труд) - Лыкова И. А. 2016

У ребёнка развита эмоциональная восприимчивость на красоту окружающего мира. Имеет элементарные представления о видах и жанрах искусства. Развит интерес к различным видам изобразительной деятельности, имеет навыки в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве (использует выразительные средства). Умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации Развиты образные эстетические восприятия и представления. Умеет аргументировано и развёрнуто оценивать изображения, созданные как ребёнком, так и его сверстниками. Умеет рисовать с натуры, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию предметов. Умеет действовать согласованно, договаривается о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения обьединить в общую картину. Умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их, вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

# Промежуточные результаты освоения ООП ДО.

*Промежуточные результаты* освоения ООП ДО раскрывают динамику формирования предпосылок к учебной деятельности воспитанников в каждый возрастной период освоения ООП ДО по всем направлениям развития детей.

Промежуточная оценка проводится один раз в полугодие – это описание динамики формирования предпосылок к учебной деятельности воспитанников каждой возрастной группы по освоению ООП ДО по всем направлениям развития детей, т. е. результаты мониторинга.

Итоговая оценка проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание предпосылок к учебной деятельности и навыков самостоятельности выпускника ДОУ.

**Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к трехлетнему возрасту* (первая младшая группа):**

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

## Имеет элементарные представления о правилах дорожного движении.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*** Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

## Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, броса катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые *промежуточные*** | ***результаты*** | **освоения** | **детьми основной** |
| **общеобразовательной программы** | **дошкольного** | **образования** | ***к четырехлетнему*** |
| ***возрасту* (вторая младшая группа):** |  |  |  |

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

## Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Планируемые *промежуточные результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования *к пятилетнему возрасту* (средняя группа):**

## Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие»

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает ладошкой рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»,

«Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход

«Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

*Аппликация.* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

## Образовательная область «Физическое развитие»

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые *промежуточные*** | ***результаты*** | **освоения** | **детьми основной** |
| **общеобразовательной программы** | **дошкольного** | **образования** | ***к шестилетнему*** |
| ***возрасту* (старшая группа):** |  |  |  |

## Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»,

«Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход

«Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения

фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

## Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

# Периодичность, сроки, форма и методика проведения мониторинга

При реализации ООП ДОможет проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В ходе мониторинга заполняется таблица.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мониторинг образовательного процесса** | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** | Социально- коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно- эстетическое развитие | Физическое развитие | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые

отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого- педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

# Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребѐнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

# Методы мониторинга

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Методы мониторинга** | **Ответственный** | **Сроки проведения** |
|  | **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Индивидуальная беседа |
| 3. | Выполнение заданий педагога |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| 1. | Индивидуальная беседа | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Наблюдение за деятельностью детей |
| 3. | Дидактические упражнения с предметами разными по цвету, размеру и форме |
| 4. | Игровые задания |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Дидактические упражнения |
| 3. | Индивидуальная беседа |
| 4. | Наблюдения за детьми во время чтения педагогом сказок, стихов и т.д. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель | Начало уч. года – |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2. | Анализ продуктов детской деятельности | Музыкальный руководитель | конец уч. года |
| 3. | Индивидуальная беседа |
| **Образовательная область «Физическая культура»** | | | |
| 1. | Наблюдение за деятельностью детей | Воспитатель Медсестра Инструктор по фзк | Начало уч. года – конец уч. года |
| 2. | Игровые тестовые задания |

1. **Содержательный раздел**
   1. **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребѐнка, представленными в пяти образовательных областях**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

.

Для всех возрастных групп дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, желанием детей, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

# Формы работы по образовательным областям

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений  Игра  Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа  Рассказ Чтение  Проблемная ситуация | Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра  Беседа Рассказ Чтение  Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно- диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация |
| Социально- коммуникативное | Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра  Чтение Беседа Наблюдение  Рассматривание Чтение  Педагогическая ситуация Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора Поручение  Дежурство. | | Игра Чтение Беседа  Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия  Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник  Совместные действия Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование Поручение и задание Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность | |
| Речевое развитие | | Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация  Чтение Обсуждение Рассказ Игра | | Чтение. Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение.  Рассказ. Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок  Проблемная ситуация Использование  различных видов театра | |
| Познавательное развитие | | Рассматривание Наблюдение  Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование.  Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ  Интегративная деятельность Беседа  Проблемная ситуация | | Создание коллекций Проектная деятельность  Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра  Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование | |
|  | |  | | Моделирование Реализация проекта Игры с правилами | |
| Художественное – эстетическое развитие | | Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра  Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со Звуками  Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение | | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление  Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок Слушание соответствующей  возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное  музыкальное исполнение Музыкальное упражнение.  Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд  Танец  Творческое задание Концерт- импровизация  Музыкальная сюжетная игра | |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст ( 2-3 года) | Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) |
| предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),  восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  восприятие художественной литературы и фольклора,  самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, |

включая конструкторы, модули, бумагу,

природный и иной материал,

изобразительная

аппликация),

(рисование,

лепка,

музыкальная (восприятие и понимание

смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

# СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ПРИМЕНЕНИЮ ИХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств.  Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др.  Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно- рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
|  | Воспитатель ставит перед | Дети следят за логикой решения |
|  | детьми проблему – сложный | проблемы, получая эталон |
|  | теоретический или | научного мышления и познания, |
|  | практический вопрос, | образец культуры развертывания |
|  | требующий исследования, | познавательных действий. |
| Проблемное | разрешения, и сам  показывает путь ее |  |
| изложение | решения, вскрывая  возникающие |  |
|  | противоречия. Назначение |  |
|  | этого метода – показать |  |
|  | образцы научного познания, |  |
|  | научного решения проблем. |  |
|  | Суть его состоит в том, что | Каждый шаг предполагает |
| Частично- | воспитатель расчленяет  проблемную задачу на | творческую деятельность, но  целостное решение проблемы пока |
| поисковый | подпроблемы, а дети | отсутствует. |
|  | осуществляют отдельные |  |
|  | шаги поиска ее решения. |  |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

* + 1. **Социально – коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»** | | | | | | |
| **Основная цель**  Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности | | | | | | |
| **Задачи социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО** | | | | | | |
| Развитие общения и взаимодейст вия ребенка со взрослыми и сверстника- ми | Становление самостоятель- ности, целенаправленно сти и саморегуляции собственных действий | Развитие социального и эмоциональ- ного интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками | | Формировани е уважительно- го отношения и чувств принадлежнос ти к своей семье и сообществу детей и взрослых | Формирован ие позитивных установок к различным видам труда и творчества | Формирова ние основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| **Основные направления работы по социально – коммуникативному развитию** | | | | | | |
| Развитие игровой деятельности детей | | | Формирование гендерной, семейной принадлежности | | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми |
| Представления о социальном окружении, об общественных событиях | | | Знания о труде людей, о природе, о себе | | | Знания о моральных |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | нормах общества |
| **Средства и методы** | | |
| Создание правильной предметно – развивающей среды.  Наблюдения – рассматривание картин- чтение художественной литературы – просмотр видеоматериалов – беседы – игры – драматизации – сюжетно – ролевые игры | | |

# 2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| **Основная цель**  Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные, интеллектуально - творческие | |
| **Задачи познавательного развития в ФГОС ДО** | |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации | |
| Формирование познавательных действий, становление сознания | |
| Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразие стран, народов | |
| Развитие воображения и творческой активности | |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, отрадициях и праздниках | |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) | |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | |
| Виды экспериментирования | |
| Наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания) | Опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт – доказательство и опыт- исследование; поисковая деятельность (как нахождение способа действий) |
| **Познавательное развитие дошкольников** | |
| Развитие мышления, памяти и внимания | |
| Различные виды деятельности | |
| Вопросы детей | |
| Занятия на развитие логики | |
| Развивающие игры | |
| Развитие любознательности | |

|  |  |
| --- | --- |
| Развитие познавательной мотивации | |
| Развитие воображения и творческой активности | |
| Формирование специальных способов ориентации | |
| Экспериментирование с природными материалами | |
| Использование схем, символов, знаков | |
| **Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка** | |
| «Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно | «Зона ближайшего развития» (ЗБР) указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью |

# Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | | | | | | |
| **Основная цель**  Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа | | | | | | | | |
| **Задачи речевого развития в ФГОС ДО** | | | | | | | | |
| Овладение | Обогаще- | Развитие связной, | | Развитие | Развитие | Знакомство с | | Формирован |
| речью как | ние | грамматически | | речевого | звуковой и | книжной | | ие звуковой |
| средством | активного | правильной | | творчест- | интонацион- | культурой, | | аналитико- |
| общения и | словаря | диалогической и | | ва | ной культуры | детской | | синтетичес- |
| культуры |  | монологической | |  | речи, | литературой, | | кой |
|  |  | речи | |  | фонематичес- | понимание на | | активности |
|  |  |  | |  | кого слуха | слух текстов | | как |
|  |  |  | |  |  | различных | | предпосылки |
|  |  |  | |  |  | жанров | | обучения |
|  |  |  | |  |  | детской | | грамоте |
|  |  |  | |  |  | литературы | |  |
| **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ** | | | | | | | | |
| Развитие словаря (освоение значений слов | | | Воспитание звуковой культуры | | | | Воспитание любви и | |
| и их уместное употребление в | | | (развитие восприятия звуков | | | | интереса к | |
| соответствии с контекстом высказывания, | | | родной речи и произношения) | | | | художественному | |
| ситуацией, в которой происходит | | |  | | | | слову | |
| общение) | | |  | | | |  | |
| Развитие связной речи (диалогическая) | | | Формирование элементарного | | | | Формирование | |
|  | | | осознания явлений языка и речи | | | | грамматического строя | |
| ( разговорная) речь, монологическая | | | (различие звука и слова, | | | | (морфология, | |
|  | | | нахождение места звука в слове) | | | | синтаксис, | |
| ( рассказывание) | | |  | | | | словообразование) | |
| **Принципы развития речи** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | | Принцип крммуникатив но – деятельностно го подхода к развитию речи | | | Принцип языкового чутья | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка | | | Принцп взаимос-вязи работы над различными сторонами речи | Принцип обогаще- ния мотивации речевой деятельнос ти | | | | Принцип обеспечения активной языковой практики |
| **Средства развития речи** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Общение | | Культурная языковая среда | | | Обучение родной речи ОД | | Художественная литература | | | Изобразитель- ное искусство, музыка, театр | | | ОД по другим разделам программы | | |
| **Методы и приемы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наглядные - наблюдения, показ иллюстративного материала, показ положения артикуляции при обучении правильному звукопроизношению | | | | Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения | | | | | Словесные - чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, беседы | | | Практические - дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры | | | |
| **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Цель**  Формирование интереса и потребности к чтению (восприятии книг) | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание чувств и переживаний | | | | | | | | | | | | | | | |
| Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте | | | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие литературной речи | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Формы** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Чтение литературного произведения | | | | | | | | Рассказ литературного произведения | | | | | | Беседа о прочитанном произведении | |
| Обсуждение литературного произведения | | | | | | | | Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра | | | | | | Игра на основе литературного произведения | |
| Продуктивная деятельность  по мотивам прочитанного | | | | | | | | Сочинение по мотивам прочитанного | | | | | | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного | |
| **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция | | | | | | | | | | | | | | | |
| В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда | | | | | | | | | | | | | | | |
| Разработка на основе произведений художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности, создание целостных продуктов в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, праздников и др. | | | | | | | | | | | | | | | |

# Художественно - эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»** | |
| **Основная цель**  Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы | |
| **Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО** | |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру | |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства | |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора | |
| Стимулирование сопериживания персонажам художественных произведений | |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей | |
| **Эффективные методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий** | |
| Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса | |
| Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения | Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям |
| **Формы организации художественно – эстетического развития** | |
| Непосредственная образовательная деятельность | |
| Художественная самостоятельная деятельность | |
| Художественная деятельность в быту и на праздниках | |

# Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | |
| **Основная цель**  Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия | | |
| **Задачи физического развития в ФГОС ДО** | | |
| Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, вт.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). | | |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта | | |
| Овладение подвижными играми с правилами | | |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | | |
| Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) | | |
| **Направления физического развития** | | |
| Воспитательное направление определяет органическую взаимосвязь физического и духовного развития  дошкольников; развитие  нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношение и самовыражение в трудовых действиях в процессе физического воспитания. | Оздоровительное направление решает проблему качественного улучшения физического развития и физического состояния ребенка. | Образовательное направление обеспечивает обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств | Образовательное направление обеспечивает обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств | Воспитательное направление определяет органическую взаимосвязь физического и духовного развития  дошкольников; развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношение и самовыражение в трудовых действиях в процессе физического воспитания. |
| **Средства физического развития** | | |
|  | | |
| Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода | | |
| Физические упражнения | | |
| Подвижные и спортивные игры | | |
| Воспитание культурно- гигиенических навыков | | |

**Содержание психолого-педагогической работы подробно сформулированы в программе**

**«От рождения до школы» (стр. 48- 129).**

**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования**  / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 363 с.

# Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Помимо основной программы мы используем дополнительные программы, дополняющие содержание основной.

# Программа "Детская безопасность"

Авторы: Лыкова И. А. ,Шипунова В. А.

Предназначена для работы с детьми дошкольного возраста.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

**Цель программы** - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

# Основные разделы программы:

* Ребенок и другие люди (ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми),
* Ребенок и природа (безопасное поведение в природе),
* Ребенок дома (прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами),
* Здоровье ребенка (изучаем свой организм, ценность здорового образа жизни, профилактика заболеваний),
* Эмоциональное благополучие ребенка,
* Ребенок и улица (правила поведения на улице, в транспорте).

# «Программа обучения и воспитания детей с ФФН»

**Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.**

**Цель:** Формирование полноценной фонематической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, автоматизирование слухопроизностительных умений и навыков в различных речевых ситуациях.

# Задачи:

Создавать условия для развития артикуляционного и голосового аппарата.

Формирование навыков звукового анализа.

Обогащать и активизировать словарный запас детей в процессе нормализации звуковой стороны речи.

Формирование и развитие речи.

Программа содержит характеристику особенностей речевого развития детей с пятилетнего возраста с ФФН, методические приемы их обследования, раскрывает вопросы организации и содержания коррекционного обучения по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.

# Методическое пособие «Ты, Кубань – ты наша Родина», авторы Н. П.Легких, Т.П. Хлопова авторизованные программы «Я юный гражданин» А. И. Захарченко, «Мы играем в кубанские игры» А. С. Бирюкова

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного края, с характером народа, живущим в нём, присущими нравственными ценностями, традициями и особенностями культуры.

**Задачи:**

Формирование у детей патриотических чувств и развитие духовности. Знакомство с культурным прошлым своего народа.

Обогащение словаря детей через народные сказки, присказки, заклички, потешки, поговорки, народные игры.

Образовательная цель программы развития личностной культуры дошкольников (парциальная) «Ты, Кубань – ты наша Родина» - приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, игры, сказки и музыки до театра. Приобщение детей к народной культуре края является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности. Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства кубанского казачьего народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

# Программа всестороннего музыкального воспитания и образования «Ладушки» Авторы - Каплуновой И. М., Новоскольцевой И. А

**Цель**: приобщение к музыкальому искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства, художественного вкуса ребёнка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

В программе раскрывается технология, в основе которой развитие основ музыкальной культуры, музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, песенного и музыкального вкуса, музыкального движения, направленных на целостное развитие личности детей от 3 до 9 лет.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (изодеятельность), «Умелые ручки » (художественный труд) - Лыкова И. А. 2016 год**

**Цель**: Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения, восприятия, эмоционального отклика на красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству и развитие художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности

В программе раскрываются технологии с помощью которых можно добиться единства в формировании эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного, декоративно- прикладного искусства и эстетической действительности.

**Программа «Моральная компетентность личности: Дорогою добра!»**

Авторы: Т.П. Авдулова, Е.Г. Аксёнова.

**Цель:** формирование нравственных основ и морального развития детей дошкольного возраста

Пособие состоит из двух блоков: в первом представлены различные методики проведения диагностики морально-нравственоого развития дошкольников, во втором дана методика проведения групповых занятий с дошкольниками по формированию у них таких нравственных понятий, как добро и зло, честность, послушание, помощь, справедливость и т.д.

**Формы и методы интеграции регионального компонента в образовательные области основной общеобразовательной программы МБДОУ детский сад №26 .**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Методические приёмы |
| **Познавательное развитие** | Ознакомление с природой:  - беседы, презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами, с фенологическим календарём;  - сбор гербариев, коллекций;  - опытническая и экспериментальная работа;  - проектная деятельность, акции.  Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):  -экскурсии: младшие группы – по помещениям и территории детского сада; средние группы – по ознакомлению с достопримечательностями станицы; старшие и подготовительные – пешие и автобусные экскурсии по городу, станице, мини-походы в парк, в сад, на поле; походы в музей СОШ №58;  -беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Мой родной посёлок», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица»;  -ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей  Ознакомление с прошлым родного края:  -организация этнографического уголка в группах ДОУ;  -встречи с родителями: посиделки, дегустация кубанских блюд;  -просмотр старых фотографий.  Духовность и культура Кубани:  -беседы по ознакомлению с православными традициями и с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной Кубани;  -проведение детских фольклорных праздников по православному календарю «Яблочный спас», «Рождество» и др.;  -празднование всех государственных и региональных праздников, праздников «День города – Крымска», «день –станицы Варениковской». |
| **Физическое развитие**  **Здоровье** | - беседы о прошедшей Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фото слайдов о спорте и спортсменах;  - беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Кубани;  - беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики;  - широкое использование национальных, народных игр кубанских казаков «Удочка», «Наездники и кони», «Займи моё место», «Перетяжки», «Сбей кубанку», «Казаки», «Пятнашки», «Метелица»; «Сон казака», «Подкова».  - проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини-Олимпиад «Папа, мама, я — спортивная семья» «Веселые старты».  - беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра»  - экскурсии в ближайшую поликлинику, аптеку  - проектная деятельность, акции  - опыты и экспериментирование  - устройство в группе «Уголка здоровья». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - беседы об изобразительном искусстве Кубани: об орнаменте и декорах;  - беседы, презентации о творчестве кубанских художников, скульпторов (И.Иванов, Н.Ярошенко, С.Д.Воржев, И.П.Яковлева «Кубань-река», «Брод»; А.А.Калашникова «Подсолнухи»; В Солодовника «Тёплый вечер»  - рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов. |
| **Речевое развитие** | -кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки;  -мифы, легенды, кубанские народные сказки («Казак и птицы», «Золотая крыса», «Казак и Солнце» «Батька Булат», «Серый конь», «Козёл и баран», «Казак и гуси», «Казак – гончар», «Казаки и разбойники», «Есаул и его конь»);  -выставки тематические, посвящённые творчеству Кубанских писателей, поэтов. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | - игры-инсценировки;  - драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов;  - показ всех видов театров (теневой, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый);  - оформление «Уголков ряженья» (предметы кубанского костюма) во всех возрастных группах;  - посещение этнического комплекса Атамань (семья) «Добродея» (семья). |
| **Музыка** | - музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков;  - музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г.Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина, С.Чернобаева, В Ушакова);  - проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния;  - ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен;  - использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов;  - оформление музыкального уголка. |

**Патриотическое воспитание.**

*Формируемая часть.*

Компоненты патриотического воспитания

|  |  |
| --- | --- |
| Содержательный  (представления ребёнка об окружающем мире) | * культура народа, его традиции, народное творчество; * природа родного края, страны, деятельность человека в природе; * история страны, отражённая в названиях улиц, памятниках; * символика родного края, страны. |
| Эмоционально-побудительный(эмоционально-положительные чувства к окружающему миру) | * любовь и чувство привязанности к родной семье, дому; * интерес к жизни родного посёлка, города, страны; * уважение к культуре, традициям народа, к историческому прошлому ; * восхищение народным творчеством; * любовь к родной природе и родному языку; * уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде. |
| Деятельный  (отражение отношения к миру в деятельности) | * труд; * игра; * продуктивная деятельность; * музыкальная деятельность; * познавательная деятельность. |

# 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Культурные практики - обычные (привычные) для ребенка способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

В ДОУ используются различные формы и методы по реализации культурных практик. Проводятся беседы (тематические и ситуативные в ходе НОД и в режимных моментах). Создаются специально организованные игровые ситуации, в которых обсуждаются нормы поведения в общественных местах.

Воспитатели знакомят детей с нормами поведения и общения через чтение художественной литературы (в соответствии с возрастными особенностями детей).

Организуются сюжетно - ролевые игры, пополняется предметно-пространственная развивающая среда.

Дети регулярно посещают театры на базе ДОУ.

# Способы и направления поддержки детской инициативы

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности

Данный способ поддержки детской инициативы подразумевает под собой предоставление ребенку свободы выбора, учитываются индивидуальные особенности и интересы детей.

Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Для реализации этого направления в нашем ДОУ имеются уголки уединения (во всех возрастных группах); воспитатели проводят с детьми запланированные и ситуативные беседы, создают специально организованные ситуации.

Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Реализации данного направления осуществляется через доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход.

* 1. **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Модель взаимодействия педагога и родителей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПЕДАГОГИ** | | | **РОДИТЕЛИ** | |
| **1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ** | | | | |
| Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов анализ типа семей) | | | Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация) | |
| **2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ** | | | | |
| Наглядная агитация (стенды, консультации,родительская газета, информационные проспекты, буклеты) | Встреча со специалистами.Просмотр открытых занятий,мероприятий | |
| **3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА** | | |
| Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки,  «День матери», творческая Мастерская. Выбор содержания, форм с семьей ребенка | Получение консультативной индивидуальной помощи | |
| **4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ** | | |
| Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов | Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб | |

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и

«взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом МБДОУ детский сад № 26 поставлена цель: взаимодействие детского сада с семьей — создание в де­тском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимоза­висимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целост­ное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Целенаправленная работа по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей решается в нескольких **направлениях:**

Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка.

Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.

Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.

Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

# Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

* + открытость детского сада для семьи;
  + сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
  + создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

# Функции работы образовательного учреждения с семьей:

Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет ДОУ.

Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.

Восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю свих детей.

Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт,учитывать точку зрения родителей.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о **ходе** образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные игрупповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выста­вок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты ипраздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «материнской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию вдетской исследова­тельской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации,

***Образовательная область «Социально-коммуникативная»***

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к при-зодеит.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчёркиватьценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.

# 2.5 Содержание коррекционной работы с детьми ФФНР

В МБДОУ детский сад № 26 функционируют логопедические группы для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Группы функционируют в 5 дневном режиме.

# Перечень коррекционных мероприятий.

1. Обследование детей.
2. Изучение документации (заключений врачей-специалистов).
3. Заполнение речевых карт.
4. Анкетирование родителей.
5. Диагностирование детей.
6. Консультирование, индивидуальные беседы с родителями.
7. Консультации, семинары для воспитателей и специалистов.
8. Подгрупповые и индивидуальные занятия.

Система коррекционной работы рассчитана на девятимесячное пребывание детей в логогруппах. Главной задачей коррекционной работы является устранение речевого дефекта. С помощью специальных логопедических приемов осуществляется постановка звуков и уточняется артикуляция имеющихся звуков. Выработка правильных артикуляционных навыков является условием, обеспечивающим решение поставленных задач. Работа направлена на развитие фонематического восприятия и слуховой памяти, артикуляционных навыков, фонематического восприятия в сочетании с анализом звукового состава речи. Учитывая некоторую задержку лексико-грамматического развития у этих детей, в системе коррекционной работы предусмотрены упражнения на расширение и уточнение словаря и на формирование связной, грамматически правильной речи, совершенствуется зрительно- двигательная координация. Вся система коррекционных занятий позволяет сформировать у детей полноценную речь, дает возможность преодолеть не только речевое недоразвитие, но и подготовить детей к обучению в школе.

**Основные направления в работе логопеда и воспитателя**

В работе воспитателя и логопеда можно выделить два основных направления:

- коррекционно-воспитательное

-общеобразовательное

Воспитатель, совместно с логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, а также процессов, связанных с ним, и, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада (умственное, нравственное, эстетическое, патриотическое и др.) Однако, необходимо учитывать, что из двух направлений первое – коррекционно-воспитательное – является наиболее значимым, ведущим. А второе – общеобразовательное – подчиненным.

Центральная позиция в коррекционно-образовательном процессе принадлежит логопеду.

Коррекционная работа, осуществляется под руководством и контролем логопеда. Его главенствующая роль объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические особенности детей, степень отставания каждого от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

Важность контакта, преемственности в работе логопеда и воспитателей объясняется тем, что устранение сложных речевых нарушений ФФН , возможно только при комплексном подходе.

Причем работа должна быть не формальной, а вдумчивой, серьезной, кропотливой, систематической. И первым, очень ответственным этапом коррекционной работы является обследование, которое проводится в первые две недели сентября.

# План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.

1. Постановка и автоматизация звуков.
2. Дифференциация звуков.
3. Обогащение словарного запаса.
4. Развитие грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.
6. Развитие темпо-ритмической стороны речи.
7. Преодоление нарушений слоговой структуры слова.
8. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза.
9. Развитие слогового анализа и синтеза.

10.Развитие мелкой, общей и артикуляционной моторики. 11.Развитие слуховой и зрительной памяти.

12.Развитие зрительного восприятия. 13.Развитие мышления.

14.Развитие пространственных представлений. 15.Развитие временных представлений.

**Функции логопеда и воспитателя в процессе работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед**  - на групповых занятиях знакомит детей с лексико-грамматическими категориями, выявляя детей с которыми необходимо работать на индивидуальных занятиях. | **Воспитател**ь  - проводит занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим и с художественной литературой с учетом лексических тем;  - пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра);  - систематически контролирует грамматически правильность речи детей в течение всего времени общения с ним. |

**Работа воспитателя и логопеда при коррекции звукопроизношения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед**  ***Цель*:** логопед исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует. | **Воспитатель**  ***Цель***: вос-ль под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: активизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах. |

**Подготовительный этап**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед** вырабатывает и тренирует движения артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали. | **Воспитатель** по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей положения и движения органов артикуляционного аппарата. |

**Этап появления звука**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед** ставит звуки, используя специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата | **Воспитатель** закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания. |

**Этап усвоения звука (правильное произношение звука)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед**  автоматизирует поставленные звуки, дифференцирует их на слух и в произношении, последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихи, связную речь) | **Воспитатель** по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом. |

***Функции логопеда:***

1. Диагностическая
2. Профилактическая
3. Коррекционно-педагогическая
4. Организационно-методическая (учит воспитателей, родителей)
5. Консультативная
6. Координирующая (координирует направления работы)
7. Контрольно-оценивающая (динамику продвижения оценивает только логопед)

***Задачи взаимодействия логопеда и воспитателя.***

***Задачи логопеда:***

1. Обследование, выявление детей с нарушениями речи.

2. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного и индивидуальных особенностей детей.

1. Определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком.
2. Систематическое проведение коррекционной работы с детьми, согласно с их индивидуальными и подгрупповыми программами.
3. Оценка результативности и помощи детям и определение степени их готовности к школьному обучению.
4. Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к коррекционной работе. Помощь в организации полноценной речевой среды.
5. Координация усилий педагогов и родителей. Контроль над качеством проводимой работы.

***Задачи воспитателей:***

1. Обеспечение воспитанникам комфортных условий развития, обучения и воспитания.
2. Создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка:

- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда (коррекционный час)

- проведение групповых занятий по развитию речи. Эти занятия проводятся воспитателем по схеме, отличной от аналогичных занятий в массовых группах.

- систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью.

- обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.

- развитие артикуляционной и пальчиковой моторики.

- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях на бездефектном речевом материале.

3. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе.

# Система комплексного медико – педагогического сопровождения. Специальные условия образования

1. Безбарьерная среда жизнедеятельности.
2. Использование программы «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи» (Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной).
3. Использование методических пособий и дидактических материалов:

-Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста.

-Логопедическое обследование: методическое пособие/ Н.В.Микляева, (2006);

-Логопедические занятия с детьми 5-лет. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. (2003)

- Занятия по обучению грамоте в ДОУ. Кулешова Л.А. (2005)

-Учимся говорить правильно. Комратова Н.Г. (2004).

1. Использование технических средств обучения.
2. Предоставление услуг учителя-логопеда.
3. Проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий.

# Организационный раздел

* 1. **.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

## Методические пособия

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. ***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России»; «День Победы».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;

«Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

# Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

## Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7

лет.

**Формирование основ безопасности. *Методические пособия***

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

## Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

# Игровая деятельность

## Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет)

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

# Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно- исследовательской деятельности

## Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)

## Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

## Наглядно-дидактические пособия

*Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Веракса Н.Е., Веракса А. Н.

# Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

## Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3- 4 года)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5- 6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

## Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3- 4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5- 6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к

школе группа (6-7 лет).

## Наглядно-дидактические пособия

*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

# Формирование элементарных математических представлений

## Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

## Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

## Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

## Наглядно-дидактические пособия

*Плакаты:* «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

# Ознакомление с миром природы

## Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

## Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).

## Наглядно-дидактические пособия

*Плакаты:*«Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

*Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

*Серия «Мир в картинках»:*«Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»;

«Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;

«Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»;

«Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»;

«Расскажите детям о садовых ягодах».

# Образовательная область «Речевое развитие»

## Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте

## Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

## Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин . Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

## Наглядно-дидактические пособия

*Серия «Грамматика в картинках»:* «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»;

«Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»;

«Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

*Плакаты:* «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

## Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

## Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

## Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

## Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством

## Наглядно-дидактические пособия

*Серия «Мир в картинках»:* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов- Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

*Плакаты:* «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов- Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,

«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

*Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»;

«Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»;

«Хохломская роспись».

# Образовательная область «Физическая культура»

## Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

## Наглядно-дидактические пособия

*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

*Плакаты:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

# Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

* **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.
* **Ежедневная прогулка детей**, еѐ продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15

°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости

ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

* **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
* **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
* **Непосредственная образовательная деятельность***.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 4-го года* жизни - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

* в младшей группе - 15 мин.,
* в средней группе - 20 мин.,
* в старшей группе - 25 мин.,
* в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

* **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.
* **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.
* Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.
* Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.
* В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учѐтом климата (тѐплого и холодного периода).

# 

# Организация жизни и воспитания детей

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в минутах) в зависимости от возраста детей** | | | |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 15 мин. | 2 раза в неделю 20 мин. | 2 раза в неделю 25 мин. | 2 раза в неделю 30 мин. |
| б) на улице | 1 раз в неделю 15 мин. | 1 раз в неделю 20мин. | 1 раз в неделю 30 мин. | 1 раз в неделю 30 мин. |
| Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 мин. | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 8-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения  на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  15-20 мин. | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин. | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин. | Ежедневно  2 раза (утром и вечером)  30-40 мин. |
| в) физкульт- минутки  (в середине статического занятия) | 1-2 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 1-2 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 1-2 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий | 1-2 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 мин. | 1 раз в месяц 20 мин. | 1 раз в месяц 30-45 мин. | 1 раз в месяц 40 мин. |
| б) физкультурный праздник | — | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год до 60 мин. | 2 раза в год до 60 мин. |
| в) день здоровья | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал | 1 раз  в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

# ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

# Модель дня (распорядок дня первой младшей группы)

С 01. 09. по 31.05

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.15-7.50 |
| Утренняя гимнастика | 7.50-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.30-8.50 |
| Музыкальная и физкультурная деятельность с учетом темы недели | 8.50-9.30 |
| Второй завтрак | 9.30-9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.40-11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.20 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы | 12.20-12.30 |
| Дневной сон | 12-30-15.30 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.30-15.45 |
| Полдник | 15.45-16.00 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность | 16.00-16.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.15-17.45 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня второй младшей группы)**

**С 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.05 |
| Музыкальная и физкультурная деятельность в соответствии с темой недели | 9.05-10. 00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 10.10-12. 05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность (ОД) | 15.50-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-17.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня средней группы)**

**С 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55 -9.05 |
| Музыкальная и физкультурная деятельность в соответствии с темой недели | 9.05 -10. 00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 10.10-12. 15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность (ОД) | 15.50-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня старшей логопедической группы)**

**С 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50 -9.00 |
| Музыкальная и физкультурная деятельность в соответствии с темой недели | 9.00 -10. 30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 10.50-12. 30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность (ООД) | 15.40-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня подготовительной логопедической группы)**

**с 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50 -9.00 |
| Музыкальная и физкультурная деятельность в соответствии с темой недели | 9.00 -10. 50 |
| Второй завтрак | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 11.00-12. 40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная и организованная образовательная деятельность (ООД) | 15.40-16.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.40-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня старше - подготовительной группы)**

**с 01. 09. по 31.05**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Ст.гр. | Под.гр. |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.25 | 8.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 8.50 -9.00 |
| Музыкальная и физкультурная деятельность в соответствии с темой недели | 9.00-10.30 | 9.00 -10. 50 |
| Второй завтрак | 10.30-10.50 | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 10.50-12.40 | 11.00-12. 40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.40-12.50 | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.15 | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность (ООД) | 15.40-16.30 | 15.40-16.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проходит в группе.

**Холодный период**

# Модель дня (распорядок дня первой младшей группы)

**с 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.15-7.50 |
| Утренняя гимнастика | 7.50-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.30-8.50 |
| «Час интересных дел» в соответствии с « моделью недели» | 8.50-9.30 |
| Второй завтрак | 9.30-9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.40-11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45-12.20 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы | 12.20-12.30 |
| Дневной сон | 12-30-15.30 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.30-15.45 |
| Полдник | 15.45-16.00 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность | 16.00-16.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.15-17.45 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае,

если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня второй младшей группы)**

**с 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.05 |
| «Час интересных дел» в соответствии с « моделью недели» | 9.05-10. 00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 10.10-12. 05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность (ОД) | 15.50-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-17.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае,

если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня средней группы)**

**с 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55 -9.05 |
| «Час интересных дел» в соответствии с « моделью недели» | 9.05 -10. 00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 10.10-12. 15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность (ОД) | 15.50-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае,

если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня старшей логопедической группы)**

**с 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50 -9.00 |
| «Час интересных дел» в соответствии с « моделью недели» | 9.00 -10. 30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 10.50-12. 30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность (ООД) | 15.40-16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае,

если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня подготовительной логопедической группы)**

**с 01. 09. по 31.05**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Время |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50 -9.00 |
| «Час интересных дел» в соответствии с « моделью недели» | 9.00 -10. 50 |
| Второй завтрак | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 11.00-12. 40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная и организованная образовательная деятельность (ООД) | 15.40-16.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.40-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае,

если ОД проходит в группе.

**Модель дня (распорядок дня старше - подготовительной группы)**

**с 01. 09. по 31.05**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Ст.гр. | Под.гр. |
| Приход детей в детский сад, свободные игры, общение самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.25 | 8.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 8.50 -9.00 |
| «Час интересных дел» в соответствии с « моделью недели» | 9.00-10.30 | 9.00 -10. 50 |
| Второй завтрак | 10.30-10.50 | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 10.50-12.40 | 11.00-12. 40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.40-12.50 | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.15 | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 |
| Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность (ООД) | 15.40-16.30 | 15.40-16.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход домой | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |

Нет «жёсткого» регламента начала и окончания образовательной деятельности, в том случае,

если ОД проходит в группе.

**3.3. Расписание образовательной деятельности**

**Модель недели ( расписание образовательной деятельности) первой младшей группы**

**с 2-х до 3-х лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | «Час интересных дел» | Примерное время |
| понедельник | 1 Познавательно -исследовательская деятельность  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении) | 8.50 - 8.55 - (начало)  9.25 – 9.30 - (окончание) |
| вторник | 1 Речевое развитие  2 Музыкальная деятельность  3 Познавательно-исследовательская деятельность ФЭМП | 8.50 – 9.30  15.40- 15.50 |
| среда | 1 Изобразительная деятельность (рисование)  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении) | 8.50 – 9.30 |
| четверг | 1 Чтение художественной литературы  2 Музыкальная деятельность | 8.50 – 9.30 |
| пятница | 1 Изобразительная деятельность  2.Двигательная деятельность на воздухе | 8.50 – 9.30 |

Конструктивно - модельная деятельность проводится каждый четверг во вторую половину дня

Нет «жёсткого регламента» начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проводится в группе. При проведении ОД в музыкальном или спортивном зале возможно более точное определение времени.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня по 8-10 минут, как естественное продолжение игровой деятельности, перерывы между периодами ОД не менее 10 минут

**Модель недели ( расписание образовательной деятельности) второй младшей группы**

**с 3-х до 4-х лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | «Час интересных дел» | Примерное время |
| понедельник | 1 Познавательно -исследовательская деятельность  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении) | 9.05 - 9.10 - (начало)  9.50 – 10.00 - (окончание) |
| вторник | 1 Познавательное развитие: ФЭМП  2 Музыкальная деятельность  Конструктивно-модельная деятельность | 9.05 – 10.00  Вторая половина дня |
| среда | 1 Развитие речи  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении) | 9.05 - – 10.00 |
| четверг | 1 Изобразительная деятельность (рисование)  2 Музыкальная деятельность | 9.05 – 10.00 |
| пятница | 1 Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация)  2.Двигательная деятельность на воздухе | 9.05 – 10. 00 |

Конструктивно - модельная деятельность проводится каждый вторник во вторую половину дня

Нет «жёсткого регламента» начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проводится в группе. При проведении ОД в музыкальном или спортивном зале возможно более точное определение времени.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня не более 15 минут, как естественное продолжение игровой деятельности, перерывы между периодами ОД

не менее 10 минут

**Модель недели ( расписание образовательной деятельности) средней группы**

**с 4-х до 5-х лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | «Час интересных дел» | Примерное время |
| понедельник | 1 Познавательно -исследовательская деятельность  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении) | 9.05 - 9.10 - (начало)  9.50 – 10.00 - (окончание) |
| вторник | 1 Познавательное развитие: ФЭМП  2 Музыкальная деятельность  Конструктивно-модельная деятельность | 9.05 – 10.00  Вторая половина дня |
| среда | 1 Развитие речи  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении) | 9.05 - – 10.00 |
| четверг | 1 Изобразительная деятельность (рисование)  2 Музыкальная деятельность | 9.05 – 10.00 |
| пятница | 1 Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация)  2.Двигательная деятельность на воздухе | 9.05 – 10. 00 |

Конструктивно - модельная деятельность проводится каждый вторник во вторую половину дня

Нет «жёсткого регламента» начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проводится в группе. При проведении ОД в музыкальном или спортивном зале возможно более точное определение времени.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня не более 20 минут, как естественное продолжение игровой деятельности, перерывы между периодами ОД не менее 10 минут.

**Модель недели ( расписание образовательной деятельности) старше-подготовительной**

**группы с 5 до 7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | «Час интересных дел» | Примерное время | |
| Старшая гр. | Подгот.гр. |
| понедельник | 1 Познавательно -исследовательская деятельность  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении)  3 Изобразительная деятельность (рисование) | 9.00 - 9.25    9.50-10.15  15.40-16.05 | 9.00 - 9.30  9.50-10.15  10.20-10.50 |
| вторник | 1 Познавательное развитие: ФЭМП  2 Музыкальная деятельность (фронтальная с заданиями разного уровня сложности)  3 Изобразительная деятельность (рисование) | 9.00 – 9.25  9.40-10.05  15.40-16.05 | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| среда | 1 Развитие речи с элементами грамоты ст.гр. (,под. гр.- грамота)  2 Двигательная деятельность (фронтальная в помещении) | 8.55-9.20  9.50-10.15 | 9.20-9.45-  9.50-10.20 |
| четверг | 1 Развитие речи  2 Музыкальная деятельность  3 Познавательное развитие ФЭМП | 9.00 – 9.25  9.40-10.05 | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| пятница | 1 Познавательно-исследовательская деятельность  2.Двигательная деятельность на воздухе  3 Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация) | 9.00 -9.25  10.20-10.45  15.40-16.05 | 9.00-9.30  10.20-10.50  9.40-10.10 |

Конструктивно - модельная деятельность проводится каждый четверг во вторую половину дня

Нет «жёсткого регламента» начала и окончания образовательной деятельности, в том

случае, если ОД проводится в группе. При проведении ОД в музыкальном или спортивном

зале возможно более точное определение времени.

**Модель недели (расписание образовательной деятельности) старшей логопедической**

**группы с 5 до 6 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | «Час интересных дел» | Примерное время | |
| воспитатель | логопед |
| понедельник | 1 Познавательно –исследовательская деятель- ть (исследовательская практика по выбору детей)  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении)  3 Изобразительная деятельность (рисование) | 9.00 - 9.25  10.20-10.45  15.40-16.05 |  |
| вторник | 1 Познавательное развитие: ФЭМП  2 Музыкальная деятельность (фронтальная с заданиями разного уровня сложности) | 9.00 – 9.25  10.05-10.30 | 9.35-10.00 |
| среда | 1 Развитие речи с элементами грамоты. Звуковая аналитико-синтетическая деятельность  2 Двигательная деятельность  (фронтальная в помещении)  3 Изобразительная деятельность (рисование) | 9.00-9.25  10.20-10.45  15.40-16.05 |  |
| четверг | 1 познавательно-исследовательская деятельность  2 Музыкальная деятельность | 9.00 – 9.25  10.05- 10.30 | 9.35-10.00 |
| пятница | 1 Развитие речи  Коммуникативная деятельность  2.Двигательная деятельность на воздухе  3 Изобразительная деятель-ть (Лепка/аппликация) | 9.00 -9.25  9.35-10.00  15.40-16.05 |  |

Конструктивно - модельная деятельность проводится каждый четверг во вторую половину дня. Нет «жёсткого регламента» начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проводится в группе. При проведении ОД в музыкальном или спортивном зале возможно более точное определение времени.

**Модель недели ( расписание образовательной деятельности) подготовительной**

**логопедической группы с 6 до 7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| День недели | «Час интересных дел» | Примерное время | |
| воспитатель | логопед |
| понедельник | 1 Познавательно -исследовательская деятельность  2 Двигательная деятельность (фронтальное занятие в помещении)  3 Изобразительная деятельность (рисование) | 9.00 - 9.25    10.25-10.50  15.40-16.05 | 9.35-10.05 |
| вторник | 1 Познавательное развитие: ФЭМП  2 Развитие речи с элементами грамоты  3 Музыкальная деятельность (фронтальная с заданиями разного уровня сложности) | 9.00 – 9.25  9.30- 10.00  10.05-10.35 |  |
| среда | 1 Познавательно-исследовательская деятельность (по выбору детей)  2 Двигательная деятельность (фронтальная в помещении)  3 Изобразительная деятельность (рисование) | 9.00-9.25  10.20-10.50  15.40-16.05 | 9.35-10.05 |
| четверг | 1 Развитие речи ( грамота)  2 Познавательная деятельность ФЭМП  3 Музыкальная деятельность | 9.00 – 9.25  9.35-10.05  10.10-10.40 |  |
|  | 1 Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация). Работа в творческой мастерской  2 Двигательная деятельность на воздухе | 9.00- 9.30  10. 20-10.50 |  |

Конструктивно - модельная деятельность проводится каждый четверг во вторую половину дня

Нет «жёсткого регламента» начала и окончания образовательной деятельности, в том случае, если ОД проводится в группе. При проведении ОД в музыкальном или спортивном зале

возможно более точное определение времени.

**3.4. Комплексно-тематическое планирование**

**воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы (модель года)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Недели п/п** | **Примерные темы недели** | | **Группы** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 младшая группа** | | | **2 младшая**  **группа** | | | | | | | | **Средняя группа** | | | | | | | | | | | **Старше-подготовительная**  **группа** | | | | | | | | **Логопедические группы** | | | | | | |
| **сентябрь** | 01.09—08.09 |  | **Примерные темы детско-взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Наш дружныйдетский**  **сад»** | | | «Игрушки в нашей комнате» | | «Вот и стали мы на год взрослей» | | | | | | | | | «Моя группа» | | | | | | | | | | «здравствуй школа» | | | | | | | | Права и обязанности дошкольника | | | | | | |
| 11.09-15.09 | **«Где мы живём» ((к 80- летию образования Краснодарского края)** | | | «Я и моя семья» | | «Мой дом» | | | | | | | | | «Я и мои друзья» | | | | | | | | | | «Край где мы живём» | | | | | | | | «Край где мы живём»-  «Школа» | | | | | | |
| 18.09 –22.09 | **«Приметы осени»** | | | «Здравствуй осень» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Осенние мотивы» | | | | | | | | | | | | | | |
| 25.09- 29.09 | **« Мир вокруг»** | | | «Что нам осень подарила» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Огород», «Экологическая тропа» | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **Итоговые мероприятия** | | | | **Досуг «Вот и стали мы на год взрослей», инсценирование сказки « Зайка пешеход»,**  **Массовое мероприятие «С днём рождения милый край», методическое объединение Варениковского куста «Играем в кубанские игры»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **октябрь** | **Недели п/п** | **Примерные темы недели** | | | **1 младшая** | **2 младшая** | | | | | | | | | | | | **средняя** | | | | | | | **Старше-подготовительная** | | | | | | | | | **Логопедические группы** | | | | | | |
| 02.10 –06 .10 | **Примерные темы детско-взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Расту здоровым»** | | | «Неболейка» | | | | | | | | | | | | | «Таблетки на ветке», «Если хочешь быть здоров» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10.10-14.10 | **«Дары осени»** | | | «В саду и на огороде», «Где родился там и пригодился» (о тружениках станицы) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16.10 -20.10 | **«Дары осени»/ «Хлеб всему голова»** | | | «Подарки осени» | | | | | | | | | | | | «От зёрнышка до булочки» | | | | | | | | «Хлеб всему голова» | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23.10-27.10 | **«Золотая осень»** | | | «Подарки золотой осени»  «Листопад» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Золотая Осень на Кубани» | | | | | | | | | | | | | | | «Золотая Осень»  «Деревья леса и сада» |
| 30.10 – 03.11 | **«Человек и**  **природа»** | | | «Во саду ли в огороде» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Мы друзья природы», «Природный и рукотворный мир» | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Итоговые мероприятия** | | | | **Спортивный досуг «Играем в кубанские игры», выставка детский работ «Мы друзья природы», инсценирование русской народной сказки, спортивный праздник «Мы со спортом очень дружим», досуг «Во саду ли в огороде»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ноябрь** | **Недели п/п** | **Примерные темы недели** | | | **1 младшая**  **группа** | | | **2 младшая**  **группа** | | | | | | | | | | | | | **Средняя**  **группа** | | | | | | | | | | **Старше-подготовительная**  **группа** | | | | | | | **Логопедические группы** | | |
| 06.11 – 10.11 | **Примерные темы детско - взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Домашние и дикие**  **животные»** | | | «Как звери к зиме готовятся» | | | | | | | | | | | | | | «Лесные жители», «Кавказский заповедник», «Река Кубань» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13.11-17.11 | **«Домашние и перелётные птицы»** | | | «В гостях у бабушки» | | | | | | | | | | | | | | «В гостях у доктора Айболита», « Путешествие по страницам Красной книги» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20.11-24.11 | **«Животный мир Севера и жарких стран»** | | | «Поможем Умке» | | | | | | | | | | | | | | «Путешествие к Снежной королеве» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27.11 –01.12 | **«Я в мире человек»**  **(Маму свою очень люблю)** | | | «Здравствуйте - это Я» - гендерное воспитание | | | | | | | | | | | | | | «Я - житель Краснодарского края» ,безопасность «Внешность человека может быть обманчива», «Моя семья» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Итоговые мероприятия** | | | | **Фото выставка «Мамин труд я берегу, помогаю как могу», Музыкальное развлечение «Осеннее кафе», Спортивный праздник «С мамой вдвоём горы свернём!», театрализованное представление «Бабушка-загадушка», викторина «Знатоки природы»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **декабрь** | **Недели п\п** | **Примерные темы недели** | | | **1 младшая**  **группа** | | | | | | | | **2 младшая**  **группа** | | | | | | **Средняя**  **группа** | | | | | | | | | | | | **Старше-подготовительная**  **группа** | | | | | **Логопедические группы** | | | | |
| **Примерные темы детско - взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.12 – 8.12 | **«Деревья, лес»** | | | «Какие бывают деревья» | | | | | | | | | | | | | | | «Традиции встречи Нового года у разных народов» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11.12 –15.12 | **«Зимние развлечения»** | | | «Как звери новый год встречают» | | | | | | | | | | | | | | | «Наш двор зимой, летом и через 100 лет » | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18.12 –22.12 | **«Зима»** | | | «Зимующие птицы» | | | | | | | | | | | | | | | «Зимующие птицы», «Перелётные птицы», «Поможем птицам» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25.12 –29.12 | **«Новый год»** | | | «Встречаем Новый Год!» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Итоговые мероприятия** | | | | **Познавательно-литературный вечер «Зимушка - зима», « Праздник Новогодней Елки» , досуг «Опасные предметы дома», акция «Друзья птиц»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **январь** | **Недели п/п** | **Примерные темы недели** | | | **1 младшая группа** | | | | | | | | | **2 младшая группа** | | | | | **Средняя группа** | | | | | | | | | | | | **Старше-подготовительная группа** | | | | | | | | **Логопедические группы** | |
| 09.01 –12.01 | **Примерные темы детско-взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Новогодние каникулы»** | | | «Зимние игры и забавы » | | | | | | | | | | | | | | «Зимние игры и забавы» | | | | | | | | | | | | «В гости к Санта Клаусу»  «Рождественские колядки» | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | «Шашечный турнир» | | | | | | | | | |
| 15.01 –19.01 | **«Семья»** | | | «Моя дружная семья» - семейный альбом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Герб семьи», «Моя родословная» | | | | | | | | | |
| 22.01 –26.01 | **« Мой дом»** | | | «Новоселье» | | | | | | | | | | | | | | «Вот эта улица, вот этот дом» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29.01 –02.01 | **«Посуда»** | | | «Встречаем гостей», | | | | | | | | | | | | | | «Я – исследователь» -глина , «Посуда сегодня и 100 лет назад» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Итоговые мероприятия** | | | | **«Мастерская Деда Мороза», Спортивное развлечение «Зимние состязания»**  **Музыкальное развлечение «Прощание с Новогодней елкой», театрализованное развлечение «Зимние чудеса», досуг «Рождественские колядки»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **февраль** | **Недели п/п** | **Примерные темы недели** | | | **1 младшая группа** | | | | | **2 младшая группа** | | | | | | | | | | **Средняя группа** | | | | | | | | | | **Старше-подготовительная группа** | | | | | | | **Логопедические группы** | | | |
| 05.02 – 09.02 | **Примерные темы детско – взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Продукты**» | | | «Праздничный пирог» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Хорошо-плохо», «Пейте дети молоко» | | | | | | | | | | | |
| 12.02 –16.02 | **«Профессии»** | | | «Мой любимый детский сад» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Все профессии важны» | | | | | | | | | | | |
| 19.02 –22.02 | **«Защитники Отечества»** | | | «Мой папа» | | | | | | | | | | | | | | | «Защитники отечества» | | | | | | | | | «Защитники земли русской» | | | | | | | | | | | |
| 26.02 –02.03 | **«Комнатные цветы »** | | | «Подарок маме» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Мини-огород» | | | | | | | | | | | |
| **Итоговые мероприятия** | | | | **Музыкальное массовое мероприятие «Широкая Масленица», «Мой папа солдат» - фотовыставка, спортивный досуг «Мы растём сильными и смелыми» с военнослужащими, спортивный праздник «Большие гонки» с папами, «Огонь – опасная игра», «Книжка заболела», «Выставка детских работ»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **март** | **Недели п/п** | **Примерные темы недели** | | | **1 младшая группа** | | | | | | | **2 младшая группа** | | | | | | | | | | **Средняя группа** | | | | | | | **Старше-подготовительная группа** | | | | | | | **Логопедические группы** | | | | |
| **Примерные темы детско – взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 05.03 – 09.03 | **«Мамин праздник»** | | | «Маму свою очень люблю» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.03 –16.03 | **«Весна –моя станица»** | | | «Приметы весны» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Край в котором я живу», «Сердцу милый уголок» | | | | | | | | | | | | |
| 19.03 –23.03 | **«А мы живём в России»** | | | «Моя малая родина» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Моя родина», «Наши добрые дела» | | | | | | | | | | | | |
| 26.03 –30.04 | **«Одежда, обувь, головные уборы»** | | | «Оденем куклу» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Ателье мод» | | | | | | | | | | | | |
| **Итоговые мероприятия** | | | | **Праздник «Женский день 8 марта», конкурс чтецов «Люблю я Пушкина творенье», «В гостях у сказки», «Весёлые старты», «Кукольный спектакль «Капризка», Викторина «Лучше нет родного края»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **апрель** | **Недели п/п** | **Примерные темы недели** | | | **1 младшая группа** | | | | | | **2 младшая руппа** | | | | | | | | | | | | **Средняя группа** | | | | **Старше-подготовительная группа** | | | | | | | | **Логопедические группы** | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | | | | |
|  | | | **Примерные темы детско – взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 02.04 -06.04 | **«Транспорт»** | | | « «Мы едем, едем, едем» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | « На земле, под землёй, на воде и в воздухе» | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09.04 –13.04 | **«Покорение космоса»** | | | «Путешествие» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Герои космоса» | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16.04-20.04 | **«Перелётные птицы»** | | | «скворечник» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Птичий город» | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23.04 –27.04 | **«Правила дорожного движения»** | | | «Я пешеход» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Знатоки ПДД» | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Итоговое мероприятие** | | | | **Театрализованное** **развлечение «По космическим просторам**», **Спортивное развлечение «Весёлые старты», тематический праздник «Пасхальные забавы»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **май** | **Недели п/п** | **Примерные темы недели** | | | **1 младшая группа** | | | | **2 младшая группа** | | | | | | | | | | | | **Средняя группа** | | | | | | | | | | | | **Старше-подготовительная группа** | | | | | **Логопедические группы** | | |
| **Примерные темы детско – взрослых проектов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 02.05 – 11.05 | **«День Победы!»** | | | «Бравые солдаты» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Сопка Героев» | | | | | | | | |
| 14.05 –18.05 | **«Насекомые луг, парк»** | | | «Жужжащий, летающий, ползающий мир» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Путешественники», «Красная Книга» | | | | | | | | |
| 21.05 –25.05 | **«Здравствуй лето»** | | | «Лето, я тебя люблю» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | «Лето красное безопасное» | | | | | | | | |
| 28.05-31.05 | **Мониторинг** | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Итоговое мероприятие** | | | | **Музыкальный фестиваль « Солнечные зайчики», «Концерт «Вот какие мы артисты», Спортивное развлечение«Веселые эстафеты», викторина «Знатоки», «Книга памяти»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**В моделе года предложены примерные темы детско-взрослых проектов где предусматривается свободный выбор детей**

**3.5. Материально – техническое обеспечение Территория ДОУ 10515 кв.м.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Назначение** | **Функциональное использование** | **Используемая площадь** |
| Прогулочные участки | Прогулки, приѐм детей | 4540 кв. м |
| Спортивная площадка | Физкультурные занятия на воздухе, динамический час, свободная двигательная деятельность | 240 кв. м |
| Зеленая зона, цветники | Труд в природе, поисково - исследовательская деятельность детей на прогулках | 3570 кв. м |
| Хозпостройки | Административное здание, сарай, кухня-прачечная | 97 кв. м |

**Помещения ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Назначение** | **Функциональное использование** | **Используемая площадь** |
| Музыкальный зал | Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники, театрализованные представления, родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | 53,8 кв.м |
| Физкультурный зал | Утренняя гимнастика, непосредственно образовательная деятельность, развлечения, тематические физкультурные досуги, праздники | 53,8 кв. м |
| Методический кабинет | Организация педагогической деятельности, методическая поддержка педагогов | 36 кв м |
| Медицинский блок | Организация медицинского обслуживания детей, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | 15 кв.м |
| Кабинет учителя-логопеда | Непосредственно образовательная деятельность по коррекции речи и звукопроизношения | 6,5 кв. м |
| Кабинет педагога- психолога | Профилактика социально-эмоционального развития ребенка | 9 кв. м |
| Групповые комнаты (14) | Организация образовательного процесса | 271,7 кв. м |
| Административные, служебные, вспомогательные помещения |  | 126 кв. м |

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности дошкольной образовательной организации.

# Материально-техническое оснащение образовательного процесса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование ТСО** | **Количество** | **Где установлено** | **Состояние** |
| Музыкальный центр | 2 | Группы, музыкальный зал, физкультурный зал | в рабочем состоянии |
| Компьютер | 3 | Кабинет логопеда, методический кабинет, завхоз | в рабочем состоянии |
| Копир | 1 | Методический кабинет | в рабочем состоянии |
| Сканер | 1 | Методический кабинет | в рабочем состоянии |
| Телевизор | 2 | Группы | в рабочем состоянии |
| Ноутбук | 1 | Кабинет заведующего | в рабочем состоянии |

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* + реализацию различных образовательных программ;
  + учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  + учет возрастных особенностей детей.

Основные требования к организации предметно-пространственной развивающей среды обозначены в ФГОС ДО. Предметно-пространственная среда:

* содержательно-насыщенная;
* трансформируемая;
* полифункциональная;
* вариативная;
* доступная;
* безопасная.
  + 1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке)

обеспечивает:

* + - 1. игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
      2. двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
      3. эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
      4. возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

* + 1. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
    2. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в ДОУ полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
    3. Вариативность среды предполагает наличие в ДОУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
    4. Доступность среды предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
    5. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

# 

# Предметно-развивающая среда МБДОУ детского сада № 26

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
| Предметно-развивающая среда МБДОУ детского сада № 26 |
| Музыкальный зал | * Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники * Театрализованные представления, * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов * Музыкальный центр, фортепиано, экран, ноутбук, видеопроектор * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы |
| Физкультурный зал | * Утренняя гимнастика; * Непосредственно образовательная деятельность * Развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Модули * Тренажеры * Нетрадиционное физкультурное оборудование |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кабинет логопеда | * Непосредственно образовательная деятельность по коррекции речи и звукопроизношения | * Стол для работы с ребёнком * Настенное зеркало * Касса букв * Речевые игры * Наглядный материал * Методический материал |
| Кабинет психолога | * Профилактика социально-эмоционального развития ребенка | * Складной стол * Ковёр * Мягкие игрушки * Трансформирующаяся мягкая мебель * Методические и дидактические пособия |
| Коридоры ДОУ | * Информационно- просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников |
| Участки | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. * Огород, цветники. |
| Физкультурная площадка | * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| Развивающая предметно-пространственная среда в группах | | |
| «Физкультурный уголок» | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| «Уголок природы»  (уголок экспериментирования) | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Паспорта растений * Макеты * Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы * Материал для проведения элементарных опытов * Обучающие и дидактические игры |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | по экологии   * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал. * Материал по астрономии (ст, подг.) |
| «Уголок игр» | * Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры |
| «Строительная мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительно- игровые модули - младший возраст * транспортные игрушки * схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолѐт и др.). |
| «Игровая зона» | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья»,   «Больница», «Магазин», «Школа»,  «Парикмахерская», «Почта»,  «Армия», «Космонавты»,  «Библиотека», «Ателье»)   * Предметы- заместители |
| «Уголок безопасности» | * Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| «Патриотический уголок» | * Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Государственная, краевая, районная символика * Образцы русских и казачьих кубанских костюмов * Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Предметы казачьего быта * Детская художественная литература |
| «Книжный уголок» | * Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| «Театральный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в | * Детские музыкальные инструменты |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | самостоятельно-ритмической деятельности | * Портреты композиторов (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки - самоделки * Музыкально - дидактические игры * Музыкально - дидактические пособия |