

Куда?

Количество: **Возраст:** **Время:**
от 3-х чел от 6-ти лет 15 мин.

Описание. В этой игре дети могут поэкспериментировать со своим голосом, издавая различные звуки.

Инструкция. (Количество участников должно быть кратное 3, а тройки должны располагаться так, чтобы не мешать друг другу.) Разбейтесь на группы по 3 человека. Я завяжу глаза одному из участников группы, он будет водящим, а двое других встанут с одной и с другой стороны от него. (Водящий должен не знать где стоит какой участник) Эти двое по очереди зовут его к себе с помощью различных шумов и звуков. Всякий раз, когда водящий услышит звук, который ему приятен, он делает шаг в сторону, откуда раздался звук. Если звук ему не приятен, он делает шаг в обратном направлении. Если ребёнок равнодушен к услышанному, то он остаётся на месте. Как только водящий дойдёт до одного из участников своей группы, они могут поменяться ролями.



Игры взяты из набора
«Игры для ёлочки Фоня» «Чуткие ушки».
Игры для маленьких детей от 3 до 99 лет»

Адрес: 353370, Краснодарский край,
Крымский район,
ст Варениковская,
ул. Леваневского, 68

Телефон: 8 (86131) 71-4-26

e-mail: MBDOU26-68@mail.ru

Чаш сайт: www.det-sadik26.wix.com/deti

Чуткие ушки

Игры для тренировки слуха, а также на
развитие слухового восприятия

Они помогут научиться внимательно слушать,
различать звуки, выполнять движения по образцу,
спонтанно двигаться под музыку.



Растущая скульптура

Количество: Возраст: Время:
от 6-х чел от 3-ти лет 15 мин.



Описание. Это подвижная игра, которой ребёнок может поучаствовать в создании общей групповой скульптуры. Игра тренирует способность детей внимательно слушать, развивает произвольность и саморегуляцию.

Инструкция. Встаньте, пожалуйста, в круг и посчитайтесь. У каждого из вас будет номер. Сейчас я включу музыку, и вы начнёте медленно ходить по кругу. Когда я скажу: «Номер один!», ребёнок под номером один должен выйти в середину круга, принять какую-нибудь позу и перестать двигаться. В этом положении он будет находиться до конца игры. Затем я позвову ребёнка под номером 2. Он тоже должен будет выйти в середину круга и принять какую-то позу, но при этом обязательно соприкоснуться с первым ребёнком. И так по очереди до тех пор, пока вы все не выстроитесь в одну большую скульптуру.

Барабанные палочки

Количество: Возраст: Время:
от 4-х чел от 5-ти лет 10 мин.



Описание. Это активная игра, в которой дети учатся слышать и воспроизводить музыкальный ритм.

Инструкция. Сядьте на пол в круг так, чтобы вы могли меня видеть. (*Положите по две барабанные палочки на пол перед каждым ребёнком и перед собой. Сядьте в круг к детям*) Теперь возьмите правой рукой одну барабанную палочку. Я включу музыку и хочу, чтобы вы постучали палочкой по полу, тихо, в такт музыке. Когда музыка остановится, поднимите руку с палочкой высоко над головой... (1-2 мин) Теперь возьмите барабанную палочку левой рукой и сделайте тоже самое... (1-2 мин) А сейчас возьмите уже две

палочки, по одной в каждую руку, и стучите ими по полу в так музике...

Танцуем вслепую

Количество: Возраст: Время:
от 4-х чел от 3-ти лет 10 мин.

Описание. Эта интересная подвижная игра, которая помогает детям развивать уверенность в своих силах, доверие к другим, умение внимательно слушать музыку и координировать свои движения в соответствии с заданным ритмом.



Инструкция. Встаньте по двое. (*Завяжите одному из партнёров глаза*) Возьмите друг друга за руки. Я включу музыку, и тот ребёнок, у которого на глазах нет повязки, должен начать танцевать по кругу вместе со своим «слепым» напарником. Не забывайте, пожалуйста, о том, что ваш друг ничего не видит. Сначала «слепые» дети будут чувствовать себя неловко. Пожалуйста, не обманывайте их доверие. Танцуйте с ними так, чтобы никто из них не ударился. Ведите их нежно и бережно. (*Примерно через минуту происходит смена ролей*)

Все вместе

Количество: Возраст: Время:
от 6-х чел от 3-ти лет 15 мин.

Описание. В этой игре дети должны все вместе выстроится в фигуру, которую называет ведущий. Игра даёт прекрасную возможность сплотить детей разных возрастов и интегрировать в группу новых участников.

Инструкция. Покажите мне, пожалуйста, как вы сцепляетесь в один длинный-предлинный канат, который растянут по всей комнате? Можете ли вы все вместе показать мне, как вы выстраиваетесь в мост? В сияющее солнце? Можете ли вы показать мне, как вы сцепляетесь в товарный поезд?

А теперь все вместе постройтесь в туннель... (Вы можете предлагать детям разные фигуры)

Острова

Количество: Возраст: Время:
от 8-х чел от 4-ти лет 15 мин.

Описание. В этой игре дети внимательно прислушиваются к музыке, чутко реагируя на её прекращение. Игра развивает способность к сотрудничеству и усиливает чувство сплочённости

Инструкция. Разложите обручи по комнате – это будут «острова». Пока играет музыка, вы можете танцевать вокруг этих «островов», но при этом вы не можете наступать на них. Можно двигаться по всей комнате и делать это так, как вам хочется. Когда музыка остановится, каждый из вас должен забраться на «остров». «Островов» хватит на всех, но при желании вы можете разделить свой «остров» с кем-то другим. А сейчас мы уберём один «остров», и кому-то из вас точно придётся забраться на «остров» вдвоём... Давайте уберём ещё один... Сколько «островов» должно остаться в конце игры, чтобы каждый из вас нашёл себе место?

Необычный разговор

Количество: Возраст: Время:
от 4-х чел от 4-ти лет 15 мин.

Описание. В этой игре дети полагаются на свою интуицию. Нужно действовать свободно, но при этом внимательно слушать друг друга во время необычного диалога.

Инструкция. Разберитесь на пары. Сейчас вам предстоит общаться весьма необычным образом – никто из вас не должен разговаривать. Один из вас начинает издавать звуки, которые приходят ему на ум. Главное, чтобы ваш напарник смог вас услышать и ответить на эти звуки движениями – любыми, какие ему захочется. Затем уже он должен будет издать какой-то звук, а вы – ответить ему своим движением. Ваша беседа будет состоять из звуков и движений.